

I. Opis materiału:

Typ:	Wodorozcieńczalna powłoka malarska przeświecająca, grubowarstwowa o połysku jedwabistym.
Zastosowanie:	Powłoka malarska grubowarstwowa dla przemysłu drzewnego np. do okien, drzwi, płyt profilowych itd.
Ważne cechy:	<ul style="list-style-type: none">- Szybkoschnąca- Wysoki połysk, nie matowiejąca- Wysokie zdolności dyfuzyjne- Wysoka odporność na promieniowanie UV- Elastyczność przez długi okres czasu
Barwa:	Zgodnie z Państwa danymi (bezbarwna tylko do wnętrza)
Jednostka opakowania:	20 litrów / 120 litrów

II. Dane Techniczne:

Spoiwo:	Modyfikowana żywica akrylowa
Stopień połysku (60°)	Połysk jedwabisty (30 – 35)
Gęstość:	1,02 g/cm ³ (± 0,02) w temp. 23°C
Zawartość ciał stałych:	36 % obj. (± 2,5) w temp. 23°C
Rozcieńczanie:	Woda z sieci wodociągowej (nie koniecznie potrzebna)
Czyszczenie narzędzi:	Woda z sieci wodociągowej (w przypadku zaschnięcia rozcieńczalnik SIGMA 91-11)
Wartość pH:	8,3 (± 0,5) w temp. 23°C
Temp. zapłonu (wg ISO 1523):	nie dotyczy
Wydajność teoretyczna:	ok.3,6 m ² /l w 275µm (na mokro);100 µm (na sucho) ok.3,3 m ² /l w 300µm (na mokro);110 µm (na sucho)
Przechowywanie:	W dobrze zamkniętym oryginalnym opakowaniu, w chłodnym, suchym i mrozoodpornym pomieszczeniu co najmniej 12 m-cy.

III. Wskazówki dotyczące stosowania:

Czas schnięcia (w temp. 23°C i 50% wilgotności względnej powietrza):
 Pyłosuchość: ok. 30 min.
 Odporność na sklejanie: ok. 2 h
 Następnny natrysk: ok. 4 – 5 h / następ. dnia

Szybsze schnięcie (w temp. 35°C i 40% wilgotności względnej powietrza):
 Następnny natrysk: ok. 2 – 3 h w suszarce nadmuchowej

Rozcieńczanie: niekonieczne

Metoda natryskowa:	Natrysk	Ciśnienie bar	Wielkość dyszy	
			mm	cal
Airless Airmix		90 - 120	0,28	0,011
			0,33	0,013

Ilość do naniesienia:	Na mokro μm	Na sucho μm	Zużycie ml/m ² (bez strat)
		ok. 275-300	ok. 100 - 110

Temperatura stosowania: Nie stosować poniżej 15°C (temperatura odnosi się do podłoża i otoczenia). Niższe temperatury mogą spowodować przedłużenie czasu schnięcia. Maks. wilgotność powietrza 70 %.

Warunki podłoża: Podłoże musi być czyste i suche. Wilgotność drewna powinna zawierać się pomiędzy 11 – 17%.

IV. Struktura warstw:

Warstwa podkładowa:	Rustikal Concept Grund/ Rustikal Concept Grund Konz.	Rustikal Concept Grund/ Rustikal Concept Grund Konz.	Rustikal WS Sealer
Warstwa pośrednia:	Rustikal Concept Füller/ Rustikal Concept Universal	Rustikal Concept Intermediate/ Rustikal Concept Intermediate+	Rustikal WS Sealer
Warstwa wierzchnia:	Rustikal HB Finish	Rustikal HB Finish	Rustikal HB Finish

Warstwa podkładowa:	Rustikal Concept Grund / Rustikal Concept Grund Konz.	Rustikal Concept Grund/ Rustikal Concept Grund Konz.	Rustikal Concept - Conditioner
Warstwa pośrednia:	Rustikal Acryl Finish	Rustikal WS Sealer	Rustikal Concept Grund
Warstwa wierzchnia:	Rustikal HB Finish	Rustikal HB Finish	Rustikal HB Finish

Przy zastosowaniu drewna z drzew iglastych lub liściastych klas odpornościowych 3 – 5 należy użyć jako warstwy podkładowej Rustikal Concept Grund (-Konzentrat).

V. Pozostałe informacje:

Wszystkie dane i wskazówki odnośnie wymogów bezpieczeństwa i usuwania odpadów należy zaczerpnąć z aktualnych arkuszy danych bezpieczeństwa Unii Europejskiej. Różnice w podanym zużyciu materiału mogą wynikać z różnej chłonności podłoża i zastosowanej metody nanoszenia materiału.

Należy pamiętać, że nie zawierające pigmentu i bardzo jasne, przezroczyste farby nie nadają się do stosowania na wolnym powietrzu z uwagi na wyższą przepuszczalność promieniowania UV.

Dane zawarte w niniejszej instrukcji odpowiadają aktualnemu stanowi techniki. Roszczenia natury prawnej nie mogą być ponoszone ze względu na różnorodność stosowanych metod nanoszenia warstw materiału i obszarów ich stosowania. Wraz z niniejszą publikacją ulegają unieważnieniu dane odnoszące się do tego produktu zawarte w poprzednich instrukcjach technicznych.

SIGMA COATINGS Farben- und Lackwerke GmbH
Klüsener Straße 54 • D-44805 Bochum • Telefon +49 (0) 234/869-461 • Telefax +49 (0) 234/869-472