

I. Opis materiału:

Typ: Wodorozcieńczalna warstwa podkładowa i pośrednia kryjąca, наносzona poprzez natrysk, do stosowania wewnątrz i na zewnątrz.

Zastosowanie: Jako przemysłowa warstwa podkładowa i pośrednia do elementów drewnianych jak okna i drzwi zewnętrzne.

Ważne cechy:

- Możliwość uzyskania w jednym etapie bardzo grubej warstwy
- Duże możliwości dyfuzyjne
- Dobre krycie
- Szybkoschnąca, także w przypadku bardzo grubych warstw
- Nie palna
- Duża odporność na warunki atmosferyczne

Barwa: biała,
bazowy Z / L / Y (kolorowa na zapytanie)

Jednostka opakowania: 10 litrów (w bazowych Z, Y, L)
20 litrów, 120 litrów

II. Dane Techniczne:

Spoiwo: Żywica akrylowa

Stopień połysku (60°): Połysk jedwabny (ok. 20)

Gęstość: 1,28 g/cm³ (± 0,02) w temp. 23°C (odcień barwy biały)

Zawartość ciał stałych: ok. 40 % obj. (± 2,5) (odcień barwy biały)

Rozcieńczanie: Woda z sieci wodociągowej

Czyszczenie narzędzi: Woda z sieci wodociągowej
(w przypadku zaschnięcia rozcieńczalnik SIGMA 91-11)

Wartość pH: 8,6 (± 0,5) w temp. 23°C

Temp. zapłonu (wg ISO 1523): nie dotyczy

Wydajność teoretyczna: ok. 10 m²/l w 100 µm (na mokro) ; 40 µm (na sucho)
ok. 3,3 m²/l w 300 µm (na mokro) ; 120 µm (na sucho)

Przechowywanie: W dobrze zamkniętym oryginalnym opakowaniu, w chłodnym, suchym i mrozoodpornym pomieszczeniu co najmniej 12 m-cy.

III. Wskazówki dotyczące stosowania:

Czas schnięcia (w temp. 23°C i 50% wilgotności względnej powietrza):	Pyłosuchość:	<u>100 µm (na mokro)</u> ok. 30 min.	<u>300 µm (na mokro)</u> ok. 2 h
	Możl. dotknięcia po:	ok. 2 h	ok. 4 h
	Do dalszej obróbki po:	ok. 3 h	ok. 6 h /następ.dnia

Szybsze schnięcie (w temp. 35°C i 40% wilgotności względnej powietrza):

Do dalszej obróbki po: ok. 1 – 2 h ok. 3 - 4 h
w suszarce nadm.

Metoda natryskowa:	Natrysk	Ciśnienie bar	Wielkość dyszy mm cal	
	Airless/ Airmix	90 - 120	0,28	0,011

Ilość do naniesienia:	Na mokro µm	Na sucho µm	Zużycie ml/m ² (bez strat)
	100 - 300	ok. 40 - 120	ok. 100 - 300

Temperatura stosowania: Nie stosować poniżej 15°C (temperatura odnosi się do podłoża i otoczenia). Niższe temperatury mogą spowodować przedłużenie czasu schnięcia. Maks. wilgotność powietrza 75%.

Warunki podłoża: Podłoże musi być czyste i suche. Wilgotność drewna powinna zawierać się pomiędzy 11 – 17%.

IV. Struktura warstw:

Warstwa podkładowa	Rustikal Concept Grund // Rustikal Concept Grund Konz.	Sigmalith Acryl Primer
Warstwa Pośrednia	Sigmalith Acryl Primer	-
Warstwa Wierzchnia	Sigmalith Systema Top // PA Sigmalith Acryl // Satin // Semigloss	Sigmalith Systema Top // PA Sigmalith Acryl // Satin // Semigloss

Warstwa podkładowa	Rustikal Concept Grund // Rustikal Concept Grund Konz.	Sigmalith Systema Primer
Warstwa Pośrednia	Sigmalith Systema Primer	Sigmalith Acryl Primer
Warstwa Pośrednia	Sigmalith Acryl Primer	-
Warstwa Wierzchnia	Sigmalith Systema Top // PA Sigmalith Acryl // Satin // Semigloss	Sigmalith Systema Top // PA Sigmalith Acryl // Satin // Semigloss

Przy użyciu drewna z drzew iglastych lub liściastych klas odpornościowych 3 – 5 należy zastosować jako warstwę podkładową Rustikal Concept Grund (-Konzentrat).

V. Pozostałe informacje:

Wszystkie dane i wskazówki odnośnie wymogów bezpieczeństwa i usuwania odpadów należy zaczerpnąć z aktualnych arkuszy danych bezpieczeństwa Unii Europejskiej. Różnice w podanym zużyciu materiału mogą wynikać z różnej chłonności podłoża i zastosowanej metody nanoszenia materiału.

Dane zawarte w niniejszej instrukcji odpowiadają aktualnemu stanowi techniki. Roszczenia natury prawnej nie mogą być ponoszone ze względu na różnorodność stosowanych metod nanoszenia warstw materiału i obszarów ich stosowania. Wraz z niniejszą publikacją ulegają unieważnieniu dane odnoszące się do tego produktu zawarte w poprzednich instrukcjach technicznych.

SIGMA COATINGS Farben- und Lackwerke GmbH
Klüsener Straße 54 • D – 44805 Bochum • Phone +49 (0) 234 / 869-461 • Telefax +49 (0) 234 / 869-472